Grimbergen 11 augustus 2016

Beste leden, vrienden en belangstellenden, graag even uw aandacht voor het…

Oyenbrugmolenfeest. 5de editie. 1797 “Onder Fransche annexatie”

 Den 9ste Messidor van’t jaer VII.

In 1397 vinden wij een eerste vermelding van een watermolen in de heerlijkheid van Oyenbrugghe. Sinds meer dan zeven eeuwen zijn er in Grimbergen meerdere molens die zich trapsgewijs ontwikkelden in synergie met de natuur in de Maalbeekvallei.

In 2007 stelde Oyenbrugmolen een project voor “Oyenbrugmolen en omgeving” een educatief project dat de natuurwaarde wil versterken in harmonie met het cultureel-historisch karakter van de Oyenbrugmolen. De maalvaardige restauratie is uiteraard een belangrijk aspect van het project. Binnen de doelstellingen is er ruimte voor een energieproject.

De Oyenbrugmolen werkt verder aan een restauratieproject. De subsidie door Onroerend Erfgoed is toegekend. Wij kunnen van start gaan. Het nieuwe waterwiel zal de aandrijver zijn van een maalvaardige molen en zal tegelijk groene stroom opwekken met de waterkracht uit de Maalbeek. ”Oyenbrug en omgeving” is een deelproject van het “Beheersplan van de Maalbeekvallei”. Dit plan is zowel door de Gemeente Grimbergen als door Onroerend Erfgoed goedgekeurd. Ook hier kunnen wij in uitvoering gaan.

Oyenbrugmolen wil dit project openstellen en toegankelijk maken voor het publiek en richt daarvoor de Oyenbrugmolenfeesten in. De zeven eeuwen geschiedenis van de site bieden een schat aan thema’s om de jaarlijkse molenfeesten in te kleden. Bij de vierde editie vorig jaar kwamen ruim 800 bezoekers naar de molen.

Op 28 augustus 2016 van 11,00u tot 18,00u brengen wij de vijfde editie, “Onder Franse Annexatie 1797”. Wij reflecteren ook even op de destructie van de Grimbergse Abdij in die periode.

Enkele Napoleonistische verenigingen brengen beelden van de revolutionaire ommezwaai van het ancien regime naar de verlichting, le Code Napoleon et “Les droits de l’homme et du citoyen”

Dragonders te paard, het 7de Linie, Artillerie Régimentaire de la 18eme De Ligne en het 8eme De Ligne.

Deze opendeurdag blijft uiteraard een prettige ontmoeting met de molen zijn restauratie- en energieprojecten in de fraaie omgeving van de Maalbeekvallei. De drancken en speysen aan democratische prijzen.

Een tentoonstelling brengt een levendige terugblik op de geschiedenis en brengt tevens een verslag van onderzoek en restauratie van de molen en zijn installatie. Op de achtergrond klinkt de Maalbeeksuite van Frans Ieven.

Er is het echtwaar gebeurde verhaal over de “Grimbergsche Oorlog”. anno 1159.

Meten is weten door het Regionale Landschap de Groene Corridor en NIMERA. De ecologische site.

In het oude karhuis tonen de landschapsschilders van de Ateliers Beeldende Kunsten CC Strombeek-Grimbergen hun werk. En op de rechteroever staan 20 schildersezels opgesteld met daarop de werken van de meesters van weleer. Hun picturale visie op de schoonheid van de Maalbeek was de directe aanleiding tot bescherming van het gebied.

Op zaterdag 27 augustus organiseert het Cultureel Centrum Strombeek-Grimbergen een klassiek concert in het oude karhuis van de Oyenbrugmolen. Het “Trio Fenix” brengt Mozart, H. Jadin en A. Boëly. Muziek aan het hof van Karel van Lotharingen. Tijdens de woelige jaren van de Fransche Revolutie. De annexatie van de Oostenrijkse Nederlanden en de destructie van “Onse Abdye”.

Om te bekomen is er na afloop een goed glas Kriek Boon voorzien. Een voorstelling dat prachtig kadert binnen het thema en de site van het Oyenbrugmolenfeest 2016. Tickets kunnen bekomen worden via *oyenbrugmolen@skynet.be*

Met het Oyenbrugmolenfeest willen wij, in samenwerking met de gemeente Grimbergen, de Oyenbrugmolen en zijn projecten graag voor een breed publiek openstellen. Gratis toegang.

U vindt onze promotiefolder in bijlage.

Hartelijke groeten,

Erik Van Hemelrijck Linda De Wit.

Voorzitter Vereniging Oyenbrugmolen.

Onze projecten genieten een substantiële ondersteuning van:

p.s. *Wij sturen dit bericht naar 953 personen die op één of ander moment of bij één of andere gelegenheid belangstelling voor de projecten van Oyenbrugmolen toonden en ons hun email adres opgaven. Op die manier willen wij je graag op de hoogte houden. Reacties of suggesties zijn altijd welkom. Als je onze berichten liever niet meer ontvangt kan je gewoon per mail uitschrijven. Kijk ook op onze website: www.oyenbrugmolen.be*